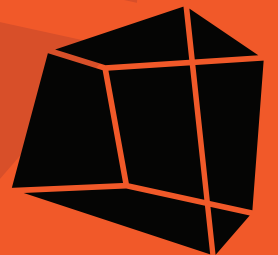


Faaliyet Raporu

2018-2020



KARAKUTU

FAALİYET RAPORU

2018 - 2019 - 2020

İÇERİK

Hazal Sıla Şahin
Seval Gülen
Beyza Hatun Kızıltepe

TASARIM

Dördüncükat Reklam

İstanbul, 2021



İÇİNDEKİLER

KARAKUTU HAKKINDA

01

- KURULUŞ ÖYKÜMÜZ
- VİZYON, MİSYON VE İLKELERİMİZ
- BİZ KİMİZ?
- YÖNETİM KURULU EŞ BAŞKANI'NDAN MESAJ

02
02
03
04

PROJELERİMİZ / ÇALIŞMALARIMIZ

05

- HAFIZA YOLCULUĞU VE HAFIZA YÜRÜYÜŞÜ
- ADALET ARAYIŞI SEMİNERLERİ
- ADNAN ERGEÇ FONU
- NURCAN Z. ÇARIKÇI ENGİZEK FONU
- GÜZ OKULU
- HAFIZA KONUŞMALARI
- ANLATICILAR İÇİN KAPASİTE GELİŞTİRME ATÖLYELERİ
 - Hikâye Anlatıcılığı Atölyesi
 - Anı Tasarımı Atölyesi
 - Mekân Kimlik Kartı Geliştirme Atölyesi
 - Ermenice ve Ermenistan Tarihi Atölyesi
 - Doğru Kaynağa Ulaşma Atölyesi
 - Tarih Çizelgesi Atölyesi
 - Sözlü Tarih Atölyesi
 - Hafızalaştırma ve Hafıza Mekânları Atölyesi
 - Hafıza Çalışmalarında Fotoğraf Ne İşe Yarar Atölyesi
 - Toplumsal Cinsiyet Farkındalığı Atölyesi
- NO HATE
- WAR or PEACE FESTİVALİ
- OFAJ- REMEMBRANCE WITHOUT BORDERS
- CHIEF (Cultural Heritage and Identities of Europe – Avrupa Geleceğinin Kültür Mirası ve Kimlikleri)
- HAFIZA YOLCULUĞU BAŞLANGIÇ EĞİTİMİ

06
07
08
08
08
09
09
09
10
10
10
10
10
11
11
12
12
13
13
13
13
14

2018 – 2019 – 2020 SATIR BAŞLARI

15-17

DESTEKÇİLERİMİZ

18-21

MALİ RAPORLAR

22-24

Karakutu

Hakkında



KURULUŞ ÖYKÜMÜZ

2014 yılında Karakutu Derneği'ni kurarken bizi bir araya getiren inanç, Türkiye'nin demokratikleşmesinin, bireylerin bugünü ve geçmişi eleştirel bir gözle sorgulayarak özgürleşmesine bağlı olduğuydu. Bu ancak halihazırda varolan bilgilerin ve inançların sorgulamasıyla mümkün olabilir. Farklılıkları anlamak ve farklılıklarla yaşamak romantik birer özlemekten ibaret değil. İnsanın benimsediği ideolojilerden ve kendi konfor alanından çıkmadan dünyayı yorumladığı durumlarda yaşananların ne kadar korkunç olabildiğini insanlık tarihinden biliyoruz. Bu anlamda sesi kısılanı dinlemek, kendi konumunu sorgulamak ve olaylara farklı perspektiflerden bakmak toplumun özgürleşmesinin ve adaletin sağlanmasının en önemli unsurları.

Karakutu, bireylerin eleştirel ve çok boyutlu bakmasına katkı yapmanın yollarını aradı ve yeni yöntemler geliştirdi. Temel programımız Hafıza Yolculuğu hem gençler nezdinde hem de uzman kuruluşlar gözünde oldukça olumlu bir yere oturdu.

Hafıza Yolculuğu programımız ve yürüttüğümüz diğer çalışmalar beraber bir öğrenme döngüsü olarak da düşünülebilir: Soru sorma, sorumluluk alma, sorgulama ve nihayet başkalarını sorgulatma... Hafıza Yürüyüşüne katılan bir genç, geldi Karakutu'nun en aktif üyelerinden biri oldu. Bir Hafıza Yürüyüşü anlatıcısı aynı zamanda kendini ortak olduğumuz uluslararası bir projede ifade etme fırsatı bulurken, başka bir genç Adnan Ergeç Fonu'ndan aldığı destekle yürüttüğü çalışmaları Adalet Arayışı seminerlerimizde sundu.

Sürdürülebilir etkiyi yaratacak döngüler ve ilişki ağlarını oluşturmak bizim için çok değerli olmaya devam edecek. Karakutu açısından yaratıcılık, sonuç odaklılık ve şeffaflık da en az sürdürülebilirlik kadar önemli ilkeler olarak öne çıkacak.

VİZYONUMUZ

Canlıların tüm çeşitliliğiyle barış ve adalet içinde yaşadığı, tüm tahakküm ilişkilerinden ve şiddet biçimlerinden bağımsız bir dünya istiyoruz.

MİSYONUMUZ

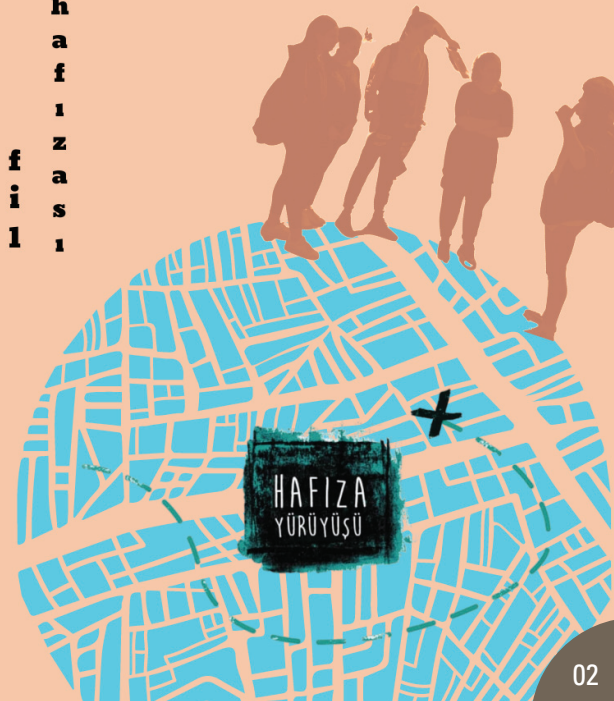
Temel misyonumuz, gençlerin tarihsel adaletsizliklerin nedenlerini ve sonuçlarını eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirerek "bir daha asla" duyarlılığı geliştirmesine ve yaşanan uyuşmazlıklara barışçıl ve insan haklarına dayalı çözümler getirmesine katkı sağlayacak yöntemler geliştirmek, uygulamak ve diğer insan hakları ve gençlik örgütleriyle bu konudaki deneyimleri paylaşmak.

İLKELERİMİZ

Gerçekleştirdiğimiz çalışmalar ve kurduğumuz ortaklıklarda aşağıdaki ilkeleri benimsiyoruz:

- Devletlerden, hükümetlerden ve siyasi partilerden bağımsızlık;
- Irk, dil, din, cinsiyet kimliği ve cinsel yönelim, siyasi görüş ve her türlü nedenle uygulanan ayrımcılığa; savaşa ve militarizme karşı olmak;
- Yeryüzündeki tüm canlıların adil koşullarda yaşam hakkına sahip olduğu inancı;
- Genç dostu yaklaşım;
- Şeffaflık ve güvenilirlik;
- Yaratıcılık, çoğaltılabilirlik ve sürdürülebilirlik;
- Öz eleştiri ve öğrenmeye açık olmak;
- Pratiğin gücüne inanmak ve dinamizm.

h
a
f
ı
z
a
s
ı
f
i
l
ş
e
h
r
i
n





BİZ KİMİZ?

YÖNETİM KURULU ASIL ÜYELERİ

Hazal Özkalkan, Başkan
Damla Sandal, Başkan Yardımcısı
Bulut Dönmez, Sayman
Umut Azak, Genel Sekreter
Ozan Karaçam

YÖNETİM KURULU YEDEK ÜYELERİ

Çağla Parlak
Öznur Halilcikoğlu Çalışkan
Evren Ergeç
Emrah Gürsel
Zeynep Ekin Aklar

DENETİM KURULU ASIL ÜYELERİ

Merve Seda Çevik
Naz Vardar
Vildan Özer

DENETİM KURULU YEDEK ÜYELERİ

Ömer Faruk Güzel
Banu Pekol
Memet Can Arıkan

GENEL KOORDİNATÖR

Seval Gülen

PROGRAM VE İDARI İŞLER ASİSTANI

Hazal Sıla Şahin

ÜYELER

Ali Kılıçarslan
Ayşe Yeşer Balmumcu
Banu Pekol
Berivan Eliş Türkmen
Bulut Dönmez
Can Davit Kazancı
Can Ercebe
Cansu Gürkan
Çağla Parlak
Didem Danış Şenyüz
Elif Özşüt
Emrah Gürsel
Evren Ergeç
Ezgi Emre
Hazal Özalkan
Hazal Öztaman
Kadir Celep
Laden Yurttagüler Akkuş
Mehmet Sağçolak
Merve Seda Çevik
Mesut Dinler
Naz Vardar
Nazan Haydari Pakkan
Neşe Coşkun
Ozan Karaçam
Ömer Faruk Güzel
Öznur Halilcikoğlu Çalışkan
Sener Ünal

Suzan Bayazıt
Tuğba Kılıçkaya
Umut Azak
Ümit Özmen
Vildan Özer
Zeynep Ekin Aklar

ANLATICILAR

Ahmet Ekren
Ali Kılıçarslan
Aslıhan Atalar
Asmin Adar Buhan
Baturay Göksular
Berfin Karataş
Beste Tabak
Beyza Hatun Kızıltepe
Bulut Ulukapı
Cansu Gürkan
Dadlez Sabak
Damla Sandal
Defne Alkan
Deniz Büyükkaya
Ece Aksel
Ecem Akış
Efruz Kaya
Ekin Taneri
Evin Arslan
Ezgi Sivrikaya
Felat Erkozan
Gamze Uğurlu
Gözde Nuray Gökgöz

Hakan Kaya
Hazal Özkalkan
Hazal Öztaman
Hazal Sıla Şahin
İlgi Özdikmenli
İrem Gül Bozkurt
İrem Ulubak
Mahmut Temel
Murat Altunbezer
Nalin Öztekin
Narin Nurşim Yıldız
Naz Duru
Naz Vardar
Onur Ciddi
Ozan Karaçam
Ömer Faruk Güzel
Özge Doruk
Rabia Seda Akagündüz
Roje Demir
Sedef Yiğit
Selin Süler
Selin Yolal
Sema Ala
Sevinç Coşkun
Tuğçe Özdemir
Vildan Özer



MESAJ

2021 yılında kuruluşunun 7. yaşını kutlayan Karakutu Derneği, gençler ile Türkiye tarihinin sessizleştirilmiş hikayelerine ses olmak ve geçmişte yaşanmış insan hakları ihlallerinin bugün tekrar gerçekleşmemesi için gençler ile birlikte çalışmalar gerçekleştirmeye devam ediyor. Karakutu, kuruluşundan bu yana farklı yaş gruplarından gönüllüleriyle, üyeleriyle ve bu alanda çalışmalar yürüten sivil toplum kuruluşlarıyla büyüyor ve bilgi birikimlerini paylaşarak birlikte projeler geliştiriyor.

2020 yılında bütün dünyayı saran ve pek çok insanın evlere kapanmak zorunda kaldığı pandemi ile birlikte, Derneğimiz de oldukça yeni ve öğretici bir süreci deneyimledi. Karakutu Derneği'nin ana faaliyetlerinin başında gelen Hafıza Yürüyüşleri başta olmak üzere, pandemi öncesinde sokakta ve yan yana deneyimleyebildiğimiz etkinliklerimizi yeni süreçte nasıl yapabileceğimiz üzerine uzun ve titiz çalışmalar gerçekleştirdik. Mayıs 2020'de dijital olarak gerçekleştirdiğimiz Adalet Arayışı Seminerleri ile birlikte başladığımız dijital etkinliklerimiz Hafıza Yürüyüşleri, Hafıza Yolculuğu Başlangıç Eğitimi ve Gençler için Kapasite Geliştirme Atölyeleri ile devam etti. Çevrimiçi Hafıza Yürüyüşleri ve Adalet Arayışı Seminerleri ile, başka şehirlerde yaşayan pek çok kişiye ulaşma şansı yakaladık.

Aldığımız fonlar ve yaptığımız iş birlikleriyle; sivil toplumda, akademide ve medyada yaşananları, alanın

içinden konuklarla birlikte, Türkiye'de insan hakları mücadelesine dair bir izlek sunmayı amaçlayan Karakutu Podcast yayınlarına başladık. 2018 yılında hayata geçirdiğimiz Adnan Ergeç Fonu devam ederken, bu alanda çalışan genç kadın araştırmacıları desteklemeyi hedefleyen Nurcan Çarıkçı Engizex Fonu'nu hayata geçirdik.

Yeni dönem Yönetim Kurulumuz'da Karakutu'nun genç gönüllülerinin de yer alması, Derneğimizin sağladığı fonlar ve olanaklar sayesinde gençlerin gerçekleştirdiği projelere şahit olmamız, Karakutu Derneği'nin amaçladığı gençlere kendi sözlerini söyleyecekleri alanı yaratma ve onların dönüşümlerinin bir parçası olma misyonunu başarılı bir şekilde gerçekleştirdiğini görmek bizim için mutluluk kaynağı.

Gelecek dönemlerde, gönüllülerimizin, üyelerimizin ve destekçilerimizin sayesinde, sürdürülebilirliğimizi sağlayacak yeni projeler ile daha fazla üye ve bireysel destekçiye ulaşarak Türkiye'deki barış ve demokratikleşme sürecine katkı sağlayacak faaliyetlerimize devam edeceğiz. 7 yıl boyunca gerçekleştirdiğimiz çalışmalarımıza gösterdiğiniz değerli katkılarınız için bütün Karakutu dostlarına çok teşekkür ederiz!

Hazal Özkalkan

Damla Sandal

Yönetim Kurulu Eş Başkanları

şehrin fil hafızası

Projelerimiz / Çalışmalarımız

SAYILARLA HAFIZA YOLCULUĞU VE HAFIZA YÜRÜYÜŞÜ

2-4 günlük Başlangıç Eğitimi, mentörler rehberliğinde Hafıza Mekânlarını ve hikâyelerini araştırma süreci, kapasite geliştirme atölyeleri, şifre hazırlıkları ve yürüyüş provalarını içeren Hafıza Yolculuğu programımız, geçtiğimiz üç yılda yeni rotalar ve yeni ortaklıklarla daha çok insana ulaştı.

Bununla birlikte, Karakutu Dostu Hafıza Yürüyüşleri, 2017'de Karakutu'nun çalışmalarını ve hayallerini anlatabilmek ve gerçekleştirmek gibi isteklerimize inanan, Karakutu'yu destekleyecek yetişkinlerle tanışabilme gayesiyle hayata geçirildi. Aynı yıl, Kurumsal Karakutu Dostu Hafıza Yürüyüşlerini de gerçekleştirmeye başladık. Hafıza Yolculuğu'nun sürdürülebilir olması ve kendini finanse edebilmesi amacıyla doğan kurumsal işbirlikleri sayesinde hem gençlerle yapılan Hafıza Yürüyüşlerine devam edilebilmesi hem de Hafıza Yürüyüşlerinin daha fazla insana ulaşması hedefleniyor.

2018 yazında Sultanahmet ve çevresini yeni rotalarımız arasına ekledik. 3 Haziran 2018 tarihinde Borusan Okyanus Gönülleri, bu rotanın ilk katılımcıları oldular ve gençler için bir Hafıza Yürüyüşü daha gerçekleştirebilmemize imkân sağladılar. Yürüyüş için tıklayınız!

Yine 2018 yazında, toplumsal cinsiyet ve LGBTİ+ temalı Hafıza Yürüyüşlerini gerçekleştirmeye devam ettik. İlki Toplum Gönüllüleri Vakfı Genç Kadın Fonu ile hazırlanan yürüyüşün ikincisi Onur Haftası'na özel, Beyoğlu semti üzerinden LGBTİ+ tarihine odaklanarak gerçekleştirildi.

Toplumsal cinsiyet ve LGBTİ+ temalı yürüyüşlerimizin üçüncüsü, Şiddetsizlik Eğitim ve Araştırma Merkezi ve Düşünce Suçuna Karşı Girişim'in birlikte düzenlediği "Şiddetsiz Eylem Atölyesi" kapsamında Beyoğlu'nda yapıldı.

2017 yılı sonunda uygulamaya başladığımız Yetişkin Hafıza Yürüyüşlerini, 2018 ve 2019 yıllarında da devam ettirdik. 26 yaş ve üzeri katılımcılar için açık olan bu yürüyüşlere ilgi oldukça fazlaydı.

2019 Aralık itibarıyla var olan Sultanahmet rotasını toplumsal cinsiyet ve LGBTİ+ temalı olarak yeniden düzenledik. 2020 yılı boyunca Sultanahmet rotasında toplumsal cinsiyet ve LGBTİ+ temalı 30 yürüyüş gerçekleştirdik.

2020 Kasım itibarıyla Kadıköy ve Yeldeğirmeni rotalarında yeni hafıza mekanları üzerine çalışmaya başladık. 2021 Mayıs ayında bu rotalarda kamuya açık hafıza yürüyüşlerine başlamayı planlıyoruz.

Ayrıca 2020 Aralık ayından itibaren pandemi önlemleri ve kısıtlamaları gereği Hafıza Yürüyüşlerimizi çevrimiçi mecralarda uygulamaya başladık. Bu uygulamalarla beraber çevrimiçi görsel ve video içeriklerimizi zenginleştirdik.

2018 yılında

Cağaloğlu rotasında 3, Tarihi Yarımada rotasında kurum çalışanları için 1, Beyoğlu rotasında 4, Beyoğlu rotasında toplumsal cinsiyet ve LGBTİ+ temaları odaklı 3 olmak üzere toplam 11 Hafıza Yürüyüşü 165 Katılımcı ve 42 Anlatıcı ile gerçekleştirildi.



2019 yılında

Beyoğlu rotasında Yetişkinler için 4, Gençler için 2, Cağaloğlu rotasında Yetişkinler için 1, Gençler için 2, Şişli rotasında Yetişkinler için 2, Gençler için 5, Yeldeğirmeni rotasında Yetişkinler için 1, Beşiktaş rotasında Yetişkinler için 1, Gençler için 2, kurum çalışanları için Karakutu Dostu Hafıza Yürüyüşleri kapsamında 2, 22 Hafıza Yürüyüşü 267 Katılımcı ve 85 Anlatıcı ile gerçekleştirildi.

2020 yılında,

Şişli rotasında 5, Sultanahmet rotasında toplumsal cinsiyet teması odaklı 1, Beyoğlu rotasında 4, Cağaloğlu rotasında 3, olmak üzere toplam 13 Hafıza Yürüyüşü 124 katılımcı ve 16 anlatıcı ile gerçekleştirildi.

ADALET ARAYIŞI SEMİNERLERİ

Adalet Arayışı Seminerleri, Türkiye’de geçmişle yüzleşme, adalet arayışına dair çalışmalar yapan akademisyenler, aktivistler ve araştırmacıların çalışmalarını sunduğu, bu konularla ilgilenen kişilerin ve Karakutu gönüllülerinin bilgilerini, kapasitelerini artırma amacıyla 2017’den beri Hafıza Yolculuğu Programı kapsamında sürdürülüyor.

11 Ocak 2018 “64 kuşağı: Atina’da İstanbullu Rum Göçmenler”, Hakan Yücel & “Niksar Rumları: Bellek ve Mekân”, Rüya Telli

19 Nisan 2018 “Gündelik Yaşamda Sahte Bellek ve Beyin”, Tolga Esat Özkurt

15 Mayıs 2018 “Bağlar Filmi Gösterimi ve Yönetmenlerle Söyleşi”, Berke Baş & Melis Birdir

12 Haziran 2018 “Nar Photos: Fotoğraf Sunumu ve Söyleşi”, Serra Akcan & Mehmet Kaçmaz

30 Ekim 2018 “Bir Daha Asla! Sergisi Üzerine”, Asena Günal & Murat Çelikkhan

27 Aralık 2018 “Bir Kimlik Siyaseti Olarak Alevi Hareketinin Doğuşu: Aktörler ve Talepler”, Mehmet Ertan

23 Ocak 2019 “Türkiye’de Sağ Siyaset ve Tarihsel Mitleri”, Yüksel Taşkın

27 Şubat 2019 “Festus Okey Davası ve Türkiye’de Göçmenlik”, Begüm Özden Fırat, Didem Danış, Alp Tekin Ocak & Fırat Genç

21 Mart 2019 “Komşuda Müzik”, Tuğçe Özdemir & Ayşegül Özadək, “Şalvar ve Lenin: Bulgaristan Halk Cumhuriyeti’nde Azınlık Yaşantısı, Asimilasyon ve Pasif Direniş (1944-1989)”, Onur Ciddi

10 Nisan 2019 “Mobbing ve Çalışma Acısı”, Mert Tokur

15 Mayıs 2019 “Savaş ve Göçmenlik Arasında Türkiye’de Yaşayan Suriyeliler”, Seda Altuğ

16 Ekim 2019 “En Doğru Bildiğimizden Kuşkulunmak”, Mehmet Ö. Alkan

21 Kasım 2019 “Yaza Yaza Yüzleşmek”, Rober Koptaş, “Yeni Dönemin Azınlık Medyası, Hafıza ve Agos”, Yetvart Danzıkyan

18 Aralık 2019 “War (Ev)”, Felat Erkozan, “Pergaminos”, Öznur Uşaklılar, “Di Bîra Min De Ye (Hatırimda)” Soner Akalın

15 Ocak 2020 “Türkiye’de (Mülteci) Çocuk Olmak”, Selda Bozbıyık, “Türkiye’de Çocuk Mülteci Olmak: Mardin Örneği”, Rojdan Aksoy

21 Mayıs 2020 “Salgınlar, Toplumsal Tıp ve Tıpta Adalet” Fatih Artvinli

18 Haziran 2020 “Salgın Günlerinde Protesto” Sinan Birdal

24 Eylül 2020 “İstanbul Sözleşmesi’ni Tartışmaya Açmak”, Ezel Buse Sönmezocak, “İstanbul Sözleşmesi ve Eşitlik İçin Kadın Platformu (EŞİK)”, Sevgi Uçan Çubukçu

11 Kasım 2020 “Hafızayı Çocuklar için Haritalamak”, Gizem Kıyıcı, “Mekanda Adalet ve Beyoğlu: Beyoğlu’nda “Dernek” Olmak, Beyoğlu’nu Haritalamak”, Barış İne

9 Aralık 2020 “Yaşayan Bir Hafıza Mekanı Olarak Boysan’ın Evi ve Türkiye’de LGBTİ+ Hafızası”, Oğuzhan Uzun, “Türkiye’de LGBTİ+’lara Yönelik Ayrımcılığın Kısa Tarihi”, Şevval Kılıç

2020 yılının Mayıs ayından itibaren pandemi önlemleri ve kısıtlamaları nedeniyle Adalet Arayışı Seminerleri çevrimiçi olarak gerçekleştirildi. Seminerler YouTube ve Instagram hesaplarımızda canlı olarak yayınlandı.

2018 yılında 6, 2019 yılında 8 ve 2020 yılında 6 olmak üzere toplam 20 Adalet Arayışı Semineri gerçekleştirdik.

2018 yılında Adalet Arayışı Seminerlerine 102 kişi,

2019 yılında 211 kişi,

2020 yılında ise 79 kişi katıldı.



ADNAN ERGEÇ FONU

Adnan Ergeç Fonu, 18-30 yaş arası gençlerin Türkiye ile ilişkili toplumsal hafıza, geçmişle yüzleşme, toplumsal barış ve eşitliğin inşası, ayrımcılığın önlenmesine yönelik araştırma ve kültür sanat projelerini desteklemek üzere 2016 yılında kuruldu.

[Fon ile ilgili sıkça sorulan sorular için tıklayınız!](#)

[Fonun internet sitesi için tıklayınız!](#)

İkinci dönemini Ekim 2018’de geride bırakan fon, Ronahi Gökdemir ve Dicle Aydın tarafından yürütülen “Toplumsal Hafıza Bağlamında Süryani Dini Ritüelleri: Paskalya Kutlamaları”, Onur Ciddi tarafından yürütülen “[Şalvar ve Lenin: Halk Cumhuriyeti Bulgaristan’ında Azınlıkların Yaşam Pratikleri Sözlü Tarih Projesi](#)”, Naz Vardar tarafından yürütülen “[Cephane Sokak Hafıza Projesi](#)” ve Selahattin Tolga Er tarafından yürütülen “[Türkiye Ermenistan Sınırı](#)” isimli projeleri destekledi.

Ekim 2019 tarihinde üçüncü dönemini geride bırakan fon, bu dönemde Rojdan Aksoy tarafından yürütülen “Türkiye’de Çocuk Mülteci Olmak – Mardin Örneği” isimli projeyi destekledi. Bununla birlikte fon, 2019 yılında üçüncüsü Madrid’de gerçekleşen Hafıza Çalışmaları Derneği Yıllık Konferansı’nda “New Perspectives on Survival in the Female Holocaust Survivors’ Memoirs of Atrocities” sunumunu gerçekleştiren Tuğba Yavuz’un ulaşım masraflarını destekledi.

Dördüncü dönemini Aralık 2020’de tamamlayan fon, Damla Sandal tarafından yürütülen “Mekân-Kadın-Tezahür”, Duygu Bostancı tarafından yürütülen olan “Bahçe-Mahalleye Geçmişini Sormak”, Özge Doruk tarafından yürütülen olan “Çanakkale: Bir Hafıza Arkeolojisi” projelerini destekledi.

Beşinci dönem başvuruları 9 Aralık 2020’de tamamlanan fon, yeni döneminde Felat Erkozan tarafından yürütülen “Bir Çocukluk Güncesi: Ergani’de Ermeni Mirası ve Yüzleşme” ve Asmin Ayçe İdil tarafından yürütülen “Mekanların Mübadelesi Dün Bugün” projelerini destekleyecek.

2017-2018 dönemi başvuru sayısı: 29

2018-2019 dönemi başvuru sayısı: 18

2019-2020 dönemi başvuru sayısı: 46

2020-2021 dönemi başvuru sayısı: 17

NURCAN Z. ÇARIKÇI ENGİZEK FONU

Nurcan Z. Çarıkçı Engizek Genç Kadın Fonu, kadın hakları, toplumsal cinsiyet, hayvan hakları, çevre ve toplumsal hafıza alanlarında çalışan 18-35 yaş arası kadın araştırmacıların projelerini desteklemek amacıyla 2020 yılında kuruldu. 28 Aralık 2020 tarihinde ilk başvurularını kabul etti.

İlk dönem başvurularını 25 Ocak 2021’de tamamlayan fon, Hemra Nida Köse tarafından yürütülen “Üniversiteli Roman Kadınlar”, Tuğba Gökduman ve Kardelen Erkmen tarafından yürütülen “Bir Kadın Dayanışması Örneği: Hatay Kadın Kooperatifleri” projelerini destekleyecek.

2020-2021 dönemi başvuru sayısı: 37

GÜZ OKULU

İlki 30 Eylül – 7 Ekim tarihleri arasında ve “Türkiye’de Toplumsal Hafıza ve Geçmişle Yüzleşme Çalışmaları” başlığıyla İzmir Aliağa’da Afacan Gençlik Ev’inde gerçekleşen [Güz Okulu’nun ikincisi](#), “Toplumsal Hafıza ve Geçmişle Yüzleşme” başlığıyla 8–14 Eylül 2018 tarihleri arasında yine aynı mekânda düzenlendi.

302 başvuru içinden seçilen 18-26 yaş arasındaki 20 genç ile gerçekleştirilen Güz Okulu’nun konuşmacıları; Hafıza Merkezi Hafıza Çalışmaları ekibinden Özlem Kaya, İstanbul Şehir Üniversitesi Sosyoloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Ferhat Kentel,





Galatasaray Üniversitesi Siyaset Bilimi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Hakan Yücel, Okan Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Umut Azak, Afrikalılar Kültür ve Dayanışma Derneği'nden Şakir Doğuluer ile Yüzleşme Atölyesi ekibinden Talat Ulusoy oldu. Programda konuşmacılar tarafından geçmişle yüzleşme, kimlik stratejileri, kültür, gündelik hayat ve hafıza, Türkiye'de tarih öğrenimi, yazılan ve yazılmayan tarihle yüzleşme, gençlik hafızası gibi konuları içeren sunumlar gerçekleştirildi. Bunların yanında, katılımcı atölyeleri ve Güz Okulu'ndan sonra toplumsal hafıza ve geçmişle yüzleşme çalışmaları kapsamında neler yapabiliriz üzerine atölyeler yapıldı.

HAFIZA KONUŞMALARI

Hafıza Konuşmaları, Hafıza Mekânları hakkındaki bilgilerin aktarım biçimleri üzerine birlikte düşünmek, tartışmak ve yeni rotalar belirlemek amacıyla Hafıza Yürüyüşü'nün tek bir mekânda ve yine şifrelerle yapılan versiyonu olarak tasarlandı.

Mart 2019 tarihinde Hafıza Konuşmaları (Memory Talks) başlıklı Karakutu buluşmaları başladı ve yıl içerisinde bu kapsamda 2 konuşma düzenlendi.

ANLATICILAR İÇİN KAPASİTE GELİŞTİRME ATÖLYELERİ



Hikâye Anlatıcılığı Atölyesi – II-III-IV-V

28 Aralık 2017'de ilki gerçekleştirilen Hikâye Anlatıcılığı Atölyesi'nin ikincisi 10 Mart 2018 tarihinde Şişli-Kurtuluş Hafıza Yolculuğu gönüllülerine yönelik olarak tasarlandı. Atölye, Elif Özsüt tarafından yürütüldü. Tiyatro oyuncusu olan ve aynı zamanda hikâye anlatıcılığı ve yönetmenlik de yapan Özsüt, atölyeyi kısa bir zaman sonra ilk

anlatımlarını gerçekleştirecek olan Şişli-Kurtuluş grubu için tasarladı. Atölyede gönüllülerin topluluk önünde kendilerini rahatça, endişe duymadan ifade edebilmelerini sağlayacak bir seri egzersiz yapıldı.

Üçüncü atölye/eğitim, Kirke Yayınevi sahibi ve hikâye anlatıcılığı üzerine eğitimler veren Tuvana Gülcan tarafından genç anlatıcılarımız için, Hafıza Mekânlarının hikâye anlatımları ve sunumlarını geliştirmek üzerine verildi.

Dördüncü atölye 24 Aralık 2019'da, Karakutu ve Mimar Sinan Üniversitesi Sosyoloji Bölümü CHIEF Projesi ortaklığında gerçekleştirilecek olan toplumsal cinsiyet temalı Sultanahmet Hafıza Yürüyüşü anlatıcılarına yönelik olarak gerçekleştirildi. Atölye, tiyatro oyuncusu olan ve aynı zamanda hikâye anlatıcılığı da yapan Cansu Kahvecioğlu tarafından yürütüldü. Atölyede gönüllü anlatıcıların anlatımlarını daha rahat ve akıcı gerçekleştirmelerini sağlayacak bir seri egzersiz yapıldı. Bununla birlikte, Sultanahmet yürüyüşü için hazırlamış oldukları Mekân Kimlik Kartlarındaki anlatımlarını canlandırdılar; akranları ve mentörlerinden geri dönüşler aldılar.

29 Kasım, 5-6 Aralık 2020 tarihlerinde ise genç gönüllülerimize yönelik, tiyatro oyunu yazarı Ebru Nihan Celkan yürütücülüğünde üç oturumdan oluşan bir "Hikaye Anlatıcılığı Atölyesi" daha salgın koşulları nedeniyle çevrimiçi olarak düzenlendi. İlk oturumunda Ebru Nihan Celkan, hikaye anlatıcılığına dair teorik bilgilendirmelerde bulundu ve katılımcılarımıza, öğrendiklerini pekiştirip pratikte uygulayabilmeleri için ikinci ve üçüncü oturuma yönelik ödevler verdi. İkinci oturumda kendi hikayelerini anlatma yolları arayan 24 katılımcı, uygulama üzerine kurulu üçüncü oturumda aktif rol alarak üzerine çalıştıkları hikayelerini kurgulayıp, yürütücümüzün önerileri ışığında hikayelerini anlattılar.



Anı Tasarımı Atölyesi

23 Ocak 2018 tarihinde dernek üyemiz Dr. Aslı Duru'nun moderatörlüğünde "Şiddet ve Hafıza: İçler Dışlar Çarpımı" konu başlığı ile gerçekleşen Anı Tasarımı Atölyesi, Hafıza Yolculuğu kapsamında düzenlenen destekleyici atölyelerden birisidir.

Atölye 20-27 yaş aralığındaki gençlerin şiddetle ilişkilendirdikleri belirli bir anı nasıl hatırladıkları, o anla ilgili anıları nasıl inşa ettikleri, baktığımız yerlerde hangi iç-dış kabullerin olduğu, toplumsal hafızadan bahsederken ne kastettiğimiz üzerine gezen, görsel ve duyuşal yöntemlere dayalı bir hafıza çalışmasıydı (memory-work).



Mekân Kimlik Kartı Geliştirme Atölyesi - I-II-III

10 Şubat 2018 tarihinde Şişli-Kurtuluş Hafıza Yolculuğu gönüllüleriyle bir araya gelip düzenlediğimiz Mekân Kimlik Kartı Geliştirme Atölyesi, Hafıza Yolculuğu kapsamında düzenlenen destekleyici atölyelerden bir diğeridir.

Karakutu'da gönüllü olarak anlatıcılık yapan gençler, var olan mekânların anlatılarını tazelemek ve yeni mekân çalışmalarını iletirmek için Karakutu çalışanları, yönetim kurulu üyeleri ve ilk kuşak gönüllülerden oluşan mentör ekibimizle buluştu.

9 Şubat 2019 tarihinde 13 kişinin katılımıyla gerçekleşen Mekân Kimlik Kartı Geliştirme Atölyesi'nin ikincisi düzenlendi.

Hafıza Yürüyüşleri kapsamında anlatılan Hafıza Mekânlarının bazılarının genç anlatıcılar tarafından sunumları yapıldı. Sonrasında anlatımı geliştirmek üzere verilen yorumlar ve geri bildirimler üzerine tartışıldı.

9 Nisan 2020 tarihinde Başlangıç Eğitimi katılımcıları için düzenlenen üçüncü Mekan Kimlik Kartı Atölyesi gerçekleşti. Atölyede mekan kimlik kartlarının ilk taslaklarını bitiren katılımcılar ile deneyimleri ve ikinci taslak yazma sürecinin nasıl ilerleyeceği üzerine konuşuldu.



Ermenice ve Ermenistan Tarihi Atölyesi

14 Nisan 2018 tarihinde gerçekleşen Ermenice ve Ermenistan Tarihi Atölyesi, Hafıza Yolculuğu kapsamında düzenlenen destekleyici atölyelerden bir diğeridir.

Türkiye-Ermenistan Burs Programı dördüncü dönem katılımcısı olarak Kasım ayında bursiyer olarak aramıza katılan Astghik Karapetyan, 14 Nisan 2018 tarihinde Karakutu gönüllüleri için "Ermeni tarihi, dili ve alfabesinin ortaya çıkışı ve Ermenicenin özellikleri" temalı ve Ermeni tarihini ve kültürünü tanıtmak amaçlı bir **atölye** düzenledi.



Doğru Kaynağa Ulaşma Atölyesi

1 Aralık 2018 tarihinde 12 genç anlatıcı ile gerçekleşen Doğru Kaynağa Ulaşma Atölyesi, Hafıza Yolculuğu kapsamında düzenlenen destekleyici atölyelerdendir.

Atölyenin ilk yarısında gençler grup çalışması yaparak Mekân Kimlik Kartlarının ilk taslaklarını ortaya çıkardılar. Ardından da araştırmaları sırasında ihtiyaç duyacakları kaynaklar ve MKK'lar üzerine birer sunum yaptılar ve tartışma oturumuyla etkinlik sonlandı.



Tarih Çizelgesi Atölyesi

15 Aralık 2018 tarihinde 12 genç anlatıcı ile Yönetim Kurulu Üyemiz ve Okan Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Umut Azak moderatörlüğünde gerçekleşen Tarih Çizelgesi Atölyesi, Hafıza Yolculuğu kapsamında düzenlenen destekleyici atölyelerden bir diğeridir.

Atölyede, katılımcılardan onlar için Türkiye tarihinde toplumsal ve tarihsel dönüm noktaları olarak gördükleri en önemli on olaya karar vermeleri ve bu on olayı düşünürken arka planda bu olayı nasıl öğrendiklerini göz önünde bulundurmaları istendi. Böylece gençler yakın tarih üzerine konuşurken kendi kişisel hafızalarının nasıl şekillendiği ve tarihi nasıl öğrendiklerini düşünmüş ve birbirleriyle paylaşmış oldular.

29 Mayıs 2020 tarihinde ise Tarih Çizelgesi Atölyesi'nin ikincisi düzenlendi. Çevrimiçi olarak düzenlenen bu atölyede genç katılımcılar çeşitli uygulamalarla etkinliğe aktif şekilde katılarak alternatif tarih yazımı üzerine düşünüp, fikirlerini paylaştılar.



Sözlü Tarih Atölyesi

5 Ocak 2019 tarihinde 10 genç anlatıcının katılımıyla gerçekleşen Sözlü Tarih Atölyesi, Hafıza Yolculuğu kapsamında düzenlenen destekleyici atölyelerden biridir.

İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi Tarih Bölümü Dr. Öğretim Üyesi Özlem Çaykent tarafından yürütülen atölyede, Hafıza Yolculuğu gönüllülerine sözlü tarihin ne olduğu, hangi alanlarda kullanıldığı, yöntem ve teknikleri anlatıldı. Atölyenin son kısmında gençler birinde görüşmeci, bir diğerinde görüşülen kişi oldukları iki sözlü tarih görüşmesini deneyimleme fırsatı buldular.



Hafızalaştırma ve Hafıza Mekânları Atölyesi

24 Ocak 2019 tarihinde 9 kişinin katılımıyla gerçekleşen Hafızalaştırma ve Hafıza Mekânları Atölyesi, Hafıza Yolculuğu kapsamında düzenlenen destekleyici atölyelerden biridir.

Atölye/sunum, Hrant Dink Vakfı Program Koordinatörü Nayat Karaköse tarafından gerçekleştirildi. 23,5 Hrant Dink Hafıza Mekânı ile ilgili yürüttükleri çalışmaları anlatan Karaköse, bu esnada çalışma ziyaretlerinde bulunduğu, dünyanın farklı ülkelerindeki anıt, müze ve hafıza çalışmalarından örnekleri fotoğraflar ve videolar eşliğinde sundu.





Hafıza Çalışmalarında Fotoğraf Ne İşe Yarar Atölyesi

6 Nisan 2019 tarihinde gerçekleşen “Hafıza Çalışmalarında Fotoğraf Ne İşe Yarar?” atölyesi, Hafıza Yolculuğu kapsamında düzenlenen destekleyici atölyelerden biridir.

Daha önce Adalet Arayışı Seminerlerinde tanıştığımız Nar Photos ekibinden Mehmet Kaçmaz ile hafıza çalışmaları ve fotoğraf ilişkisini odağa alan bir atölye düzenlendi.

Atölyede, geçmişle yüzleşme odaklı hikâye anlatıcılığını besleyen bir öğe olarak görsel kullanımını ve fotoğraf seçiminde nelere dikkat edilmesi gerektiği tartışıldı. Bununla birlikte, fotoğraf ile hafıza ilişkisi konuşuldu, bu alanda yapılmış çalışma örnekleri gösterildi ve geçmişle yüzleşme odaklı hikâye anlatıcılığında görsel kullanımı üzerine egzersizler yapıldı.



Toplumsal Cinsiyet Farkındalığı Atölyesi

2019’un son aylarında çalışmalarına başladığımız ve 2020 itibarıyla toplumsal cinsiyet ve LGBTİ+ temalı Sultanahmet rotasında başlayacağımız Hafıza Yürüyüşleri için 5 Aralık 2019’da yaptığımız atölyede, gönüllülerimiz tarafından hazırlanan toplumsal cinsiyet konusundaki temel kavramlardan oluşan sunum ve tartışmayı gerçekleştirdik. Sonrasında toplumların pek çoğunun sosyal normları ve değer yargılarına sinmiş olan cinsiyetçi kavramlar, durumlar ve ifadelerle ilgili rol yapma oyununu oynadık.



Yaratıcı Drama ve Hafıza Yürüyüşleri Atölyesi

16 Nisan 2020 tarihinde Hafıza Yolculuğu kapsamında düzenlenen destekleyici atölyelerden biri olan “Yaratıcı Drama ve Hafıza Yürüyüşleri Atölyesi” salgın koşulları nedeniyle çevrimiçi olarak gerçekleştirildi.

Yaratıcı drama eğitmeni Zeliha Nesanır yürütücülüğünde gerçekleşen atölyede genç katılımcılar Hafıza Yürüyüşlerini yaratıcı drama uygulamaları üzerinden düşündüler.



Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Atölyesi

10 Ekim 2020 tarihinde Ebru Nihan Celkan yürütücülüğünde üye ve gönüllülerimiz için “Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Atölyesi” salgın koşulları nedeniyle çevrimiçi olarak düzenlendi.

12 üye ve gönüllümüzün katıldığı atölyede cinsiyet kimliği, cinsel yönelimler ve toplumsal cinsiyete dair kavramlar üzerine düşündük. Cinsiyet rollerini sorguladığımız ve ikili cinsiyet sisteminin dışında kalan kimliklere değindiğimiz bu atölyede katılımcılar toplumsal cinsiyet alanına dair pek çok yeni kavram hakkında bilgi sahibi oldu.



NO HATE

Amities Luxembourg Armenia, Anefore ve WIYU tarafından yürütülen, Karakutu'nun da proje ortaklarından ve katılımcılarından olduğu "No Hate" Erasmus+ hareketlilik programı için 10-18 Şubat 2018 tarihlerinde Erivan'da idik. Projenin hedefleri, günümüz internet çağında nefret söylemlerinin önüne nasıl geçilebileceği ve gençler arasında nefret söylemine karşı bir duruşun nasıl geliştirilebileceğiydi.

Projeye Karakutu Derneği adına katılan altı genç gönüllümüzden biri olan Tuğçe Özdemir'in No Hate projesine dair izlenimlerini [linkten](#) okuyabilirsiniz.

WAR or PEACE FESTİVALİ

17-21 Ekim 2018 tarihlerinde The German Federal Agency for Civic Education ve Maxim Gorki Theatre'in Berlin'de düzenledikleri "War or Peace. Crossroads of History 1918 / 2018 Festival" isimli festival kapsamında düzenlenen farklı atölyelerin, gönüllülerimiz ve genç anlatıcılarımız Beyza Hatun Kızıltepe, Dadlez Sabak, Naz Vardar ve Onur Ciddi ile beraber katılımcılarından.

Bununla birlikte dernek üyemiz Dr. Aslı Duru, Yönetim Kurulu eski üyemiz Seval Gülen ve program eski direktörümüz Sevinç Coşkun, festival kapsamında "Geographies and Biographies of Flight" isimli bir atölye gerçekleştirdiler.

[Atölyenin içeriğine dair bilgiye şuradan ulaşabilirsiniz.](#)

OFAJ- REMEMBRANCE WITHOUT BORDERS

Karakutu Derneği 2016'dan bu yana Interkulturelles Netzwerk e.V. (Almanya), Peuple et Culture (Fransa) ve WIYU-Armenia (Ermenistan) ile birlikte geliştirdiği, Fransız-Alman Gençlik Ofisi (OFAJ/DFJW) tarafından desteklenen gençlik değişimi projesinin ortaklarından birisi oldu.

Projenin amacı, geçmişle yüzleşme ve toplumsal hafıza konularında farklı arka planlardan gelen gençlerin bu

konulardaki farkındalığını arttırmak, birbirlerine deneyim aktarımı yapmalarını sağlamak ve kapasitelelerini geliştirmek idi. İlk atölyesi 2016 yılında Erivan'da, ikincisi 2017'de Berlin'de gerçekleşen ve dört yıl sürmesi planlanan projenin üçüncüsü 18-26 Ekim tarihleri arasında Strasburg'da gerçekleşti. Gönüllülerimizden Dicle Erdoğan, İrem Ulubak, Şeref Artagan, Zeynep Doğusan ve program eski direktörümüz Sevinç Coşkun'un katıldığı programda, farklı ülkelerde toplumsal hafıza ve geçmişle yüzleşme konuları üzerine çalışan gençlerin ve profesyonellerin deneyimleri ve bu deneyimlerin nasıl ortaklaştırılabileceği üzerine konuşuldu.

CHIEF (CULTURAL HERITAGE and IDENTITIES of EUROPE -AVRUPA GELECEĞİNİN KÜLTÜREL MİRASI VE KİMLİKLERİ)

Karakutu Derneği 2019 sonu itibarıyla, Avrupa Birliği'nin UFUK 2020 Araştırma ve İnovasyon Programı tarafından fonlanan ve Mimar Sinan Üniversitesi Sosyoloji Bölümü de dahil olmak üzere 9 ayrı üniversite ve sivil toplum kuruluşunun ortaklığında gerçekleşen CHIEF projesinin Türkiye'de ortaklık yaptığı kurumlardan birisi oldu.

Bu ortaklık sayesinde Sultanahmet rotasında toplumsal cinsiyet ve LGBTI+ temalı yürüyüşler gerçekleştirmeye başladık.

[Proje ile ilgili ayrıntılı bilgiye linkten ulaşabilirsiniz.](#)

HAFIZA YOLCULUĞU BAŞLANGIÇ EĞİTİMİ - I-II-III

15- 18 Kasım 2018 tarihinde 21 katılımcı ile Hafıza Yolculuğu Başlangıç Eğitimi'ni gerçekleştirdik.

Eğitimin amacı, ileride Hafıza Yürüyüşlerinde anlatıcı olacak ve mekân araştırması yapacak gençlere bu süreçte ihtiyaç duyacakları bilgi ve beceriyi kazandırmaya yönelik bir eğitim vermektir.

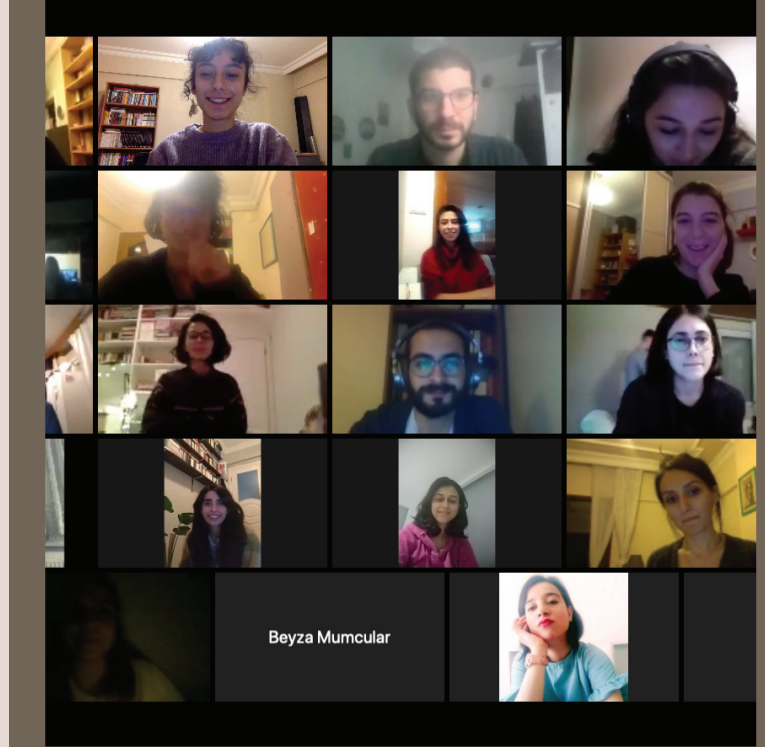
Eğitime katılan 21 gençten 20'si eğitimin devamına katılım sağladı ve onlardan beklediğimiz sorumlulukları (taslakların hazırlanması, mentörleriyle iletişim halinde olma vb.) yerine getirdi.

29 Şubat-1 Mart 2020 tarihlerinde 25 katılımcı ile Hafıza Yolculuğu Başlangıç Eğitimi gerçekleştirdik.

Eğitime katılan 25 gençten 22'si mekanları üzerinde çalışmaya başladı. Süreç boyunca 8 genç gönüllü, mekan kimlik kartını tamamlayarak anlatıma hazır hale getirdi ve anlatıcılığa başladı.

Eğitime katılan 20 gençten 19'u Kadıköy ve Yeldeğirmeni rotalarındaki hafıza mekanları üzerine çalışmalarına devam etti ve Mart ayında mekan kimlik kartlarını tamamladılar. Nisan ayı itibarıyla bu iki rotada da hafıza yürüyüşlerimize başlayacağız.

13-15 Kasım 2020 tarihlerinde ise aynı yıl düzenlediğimiz ikinci Hafıza Yolculuğu Başlangıç Eğitimi'ni salgın koşulları nedeniyle bazı oturumları yüz yüze olmakla beraber çoğunlukla çevrimiçi olarak gerçekleştirdik.





SATIR BAŞLARI

- 1 7 Ocak 2018 "Karakutu 4 Yaşında" etkinliğini düzenledik.**
Karakutu, 7 Ocak 2018 Pazar günü 4. yılını geride bıraktı. 60 kişinin katıldığı etkinlik sayesinde yeni yaşımıza gönüllülerimiz, üyelerimiz, destekçilerimiz ve tüm Karakutu dostlarıyla birlikte girmek mutluluk vericiydi.
- 2 14 Ocak 2018 UX Design Atölyesi'ni gerçekleştirdik.**
Cansu Kaya ve Gizem Öncü tarafından gerçekleştirilen atölyede, Hafıza Yürüyüşü'nün dijitalleştirilmesine dair yapılan önceki araştırmalarda ortaya çıkan bulgular ve gereksinimler üzerine şekillenen dijital uygulamanın prototipi Hafıza Yürüyüşü anlatıcıları ve katılımcıları tarafından test edildi. Uygulamanın test edildiği ilk oturumdan sonra atölyeye katılanlardan uygulamadaki her bir bölümle ilgili olumlu/olumsuz geri bildirimleri alındı.
- 3 15 Ocak 2018 C-LAB 2017 Güz Dönemi sunumlarına katıldık.**
Çağaloğlu Hafıza Yürüyüşü rotamızı birlikte geliştirdiğimiz Bilgi Üniversitesi Medya Bölümü öğrencilerinin, Karakutu ile gerçekleşen Hafıza Yolculuğu deneyimlerinin nasıl olduğunu dinledik.
- 4 21 Şubat 2018 "STK'lar için Sosyal Etki Yönetimi Programı" katılımcılarından biriydik.**
Hafıza Yolculuğu Programı'nın etki ölçme stratejisini hazırlarken katıldığımız bu etkinliğin bizim için oldukça faydası oldu.
- 5 18-19 Mayıs 2018 Alternatif Eğitim Sempozyumu'na katıldık.**
Bu yıl ilki düzenlenen Alternatif Eğitim Sempozyumu'nun katılımcıları arasında Karakutu da vardı. Genç anlatıcılarımızdan olan Tuğçe Özdemir, Sivil Toplumda Güçlendirici Uygulamalar oturumunda Karakutu'yu ve Hafıza Yolculuğu'nu sundu.
- 6 18-20 Ekim 2018 Feminist Pedagoji: Müzeler, Hafıza Mekânları ve Hatırlama Pratikleri Konferansı'na katıldık.**
Hafıza Yürüyüşü genç anlatıcısı İlgi Özdikmenli ve Adnan Ergeç Fonu ilk dönem yararlanıcılarından Rüya Telli, Feminist Pedagoji: Müzeler, Hafıza Mekânları ve Hatırlama Pratikleri Konferansı'nın konuşmacıları arasında yer aldı.



7 31 Ekim 2018 Filantropinin Bir Arada Yaşamı Desteklemedeki Rolü etkinliğine katıldık.

Filantropi Profesyonelleri Konuşuyor serisinin bu etkinliğine, Karakutu Derneği adına kurucu üyemiz Evren Ergeç katıldı.

8 4 Kasım 2018 Hafıza Yürüyüşü dijital uygulamasının test uygulamasını gerçekleştirdik.

İlk defa Hafıza Yürüyüşü sırasında kullanılan uygulama, "Karakutu" başlığıyla Google Play ve iTunes üzerinden indirilebiliyor. Uygulamayı Patica adına hazırlayan Niels van der Linden uygulamayı geliştirmek için gönüllü olarak çalışmaya devam etti ve daha fazla destek alabilmek için yazılımcıların gönüllü olarak spesifik projelere destek olduğu socialcoder isimli internet sayfasında farklı yazılımcılarla Karakutu adına iş birliği yaptı.

9 4 Ocak 2019 Karakutu 5 Yaşında Etkinliğini düzenledik.

Karakutu gönüllüleri, üyeleri, destekçileri ve dostlarıyla bir araya gelip 5 yıl önce barış ve adalet olan inancımızla kurduğumuz derneğimizin yeni yaşını kutladık.

10 9 Mart 2019 Sabancı Üniversitesi Toplumsal Cinsiyet ve Kadın Çalışmaları

Mükemmeliyet Merkezi tarafından 8 Mart etkinlikleri kapsamında düzenlenen "Toplumsal Cinsiyet, Kent, Mekân" odaklı söyleşiler kapsamında Yönetim Kurulu Üyemiz Hazal Özkalkan, toplumsal cinsiyet ve mekân ilişkisi temalı bir konuşma gerçekleştirdi.

11 8 Mayıs 2019 Bahara Merhaba Partisini gerçekleştirdik.

DJ kabininde Murat Meriç'in olduğu ve Türkiye müzik tarihi olarak hazırlanmış şarkı listesi eşliğinde üye, gönüllü ve destekçilerimizle bir araya geldik.

12 12 Mayıs 2019 İstos Kafe'de Hafıza Yürüyüşlerinin ne olduğu, ne amaçladığı, nasıl bir metodolojisi olduğu ve gençlerle toplumsal hafıza üzerine çalışmanın ne demek olduğu üzerine bir sohbet gerçekleştirdik.

13 20 Ağustos 2019 Açık Radyo Diğerkam programına Adalet ve Hafıza başlıklı konuşmalarıyla Yönetim Kurulu üyelerimiz Seval Gülen ve Zeynep Ekin Aklar katıldı.

14 1 Ağustos 2019 Çatışma Dönüşümü için Tasarım Merkezi'nin (Imagine Center for Conflict Transformation) İstanbul'da düzenlediği Balkan coğrafyasından gençlerin katılımcısı olduğu yaz okulu kapsamında Beyoğlu Hafıza Yürüyüşü gerçekleştirdik.

15 7 Eylül 2019 Büyükada Müzesi'ni ziyaret ettik.

Karakutu olarak yaza veda edip yeni sezona merhaba demek için, üyelerimiz, gönüllülerimiz ve destekçilerimizle buluştuk. Adalar Müzesi Direktörü Halim Bulutoğlu ile Türkiye'de müzecilik ve kent müzesi anlayışı, Adalar Müzesi'nin kurulum süreci, 6-7 Eylül Olayları'nın adalıların hafızasında nasıl yer ettiği ve Adalar Müzesi'nde bu tanıklıkların unutulmaması için nasıl çalışmalar yapıldığı üzerine konuştuk.

16 20 - 21 Eylül 2019 Sivil Sesler Festivali'nin katılımcılarından biri olduk ve Karakutu'yu tanıttığımız bir stant açma şansımız oldu.

17 22 Ekim 2019 tarihli Independent Türkçe gazetesinde Karakutu röportajı yer aldı.

19 Ekim Şişli Yetişkin Hafıza Yürüyüşü katılımcılarından Eylem Sonbahar'ın, Yönetim Kurulu üyesi Hazal Özkalkan ve Program Asistanı Beyza Hatun Kızıltepe ile yürüyüş sonrası gerçekleştirdiği röportajın haberi yayımlandı. Haber için tıklayınız!

18 1 Kasım 2019 Kültürhane'nin Hafıza-i Şehir Buluşmalarına konuk olduk.

Karakutu Derneği yönetim kurulu üyesi Umut Azak, 1 Kasım'da Kültürhane'nin Hafıza-i Şehir buluşmalarına konuk oldu. Katılımın oldukça yoğun olduğu bu sohbette, Karakutu Derneği'nin faaliyetleri ve Hafıza Yürüyüşleri ile İstanbul'da neler yapıldığı gibi konular üzerine konuşuldu.

19 8 Kasım 2019 KAÇUV'un (Kanserli Çocuklara Umut Vakfı) yürütücülüğünde gerçekleşen Sivil Toplum Kuruluşları için Kaynak Geliştirmeye Giriş Eğitimi'ne katıldık.

Haber için tıklayınız.

20 10 Aralık 2019 6. Yaş Günü Destek Kampanyamızı Dünya İnsan Hakları Günü'nde başlattık.



21 14 Aralık 2019 İstanbul Bilgi Üniversitesi Sivil Toplum Çalışmaları Merkezi'nin yürüttüğü Türkiye'de Gönüllülük: Katılım, Koşullar ve Hukuk konferansına katıldık.

Türkiye'de gönüllülük araştırması 2019 yılı sonuçlarına [linkten](#) ulaşabilirsiniz.

22 15 Aralık 2019 SEHAK'ın (Sivil ve Ekolojik Haklar Derneği) düzenlediği #HATIRLIYORUZ – Holokost ve Antisemitizm üzerine düşünceler: Direniş, Siyaset, Bellek konferansına, Hafıza Çalışmaları Yüzleşme Pratikleri oturumuyla katıldık.

23 17 Aralık 2019 YADA (Yaşama Dair Vakıf) ve AMSED (Association Migration Solidarite et Echanges Pour Le Developpement) yürütücülüğünde gerçekleşen "Türkiye ve AB'de Sivil Toplum Kuruluşlarının Çokkültürlülük Yaklaşımlarının Geliştirilmesi" projesi kapsamında Fransa'dan gelen proje ortaklarına Beyoğlu'nda Hafıza Yürüyüşü düzenledik.

24 18 Aralık 2019 5. Hemzemin Konferansı'na Yeni Bir Yürüyüş Yolu: Hafızanın Koridorları isimli sunumla katıldık.

25 7 Ocak 2020 Karakutu 6 yaşında Etkinliğini düzenledik.

26 8 Ocak 2020 Independent Türkiye muhabiri Eylem Aktaş ile bir röportaj gerçekleştirdik.

27 9-11 Ocak 2020 STGM - BİRLİKTE Kurumsal Destek Programı kapsamında Ankara'da gerçekleştirilen 'İletişim ve Dijital Araçlar Eğitimi'ne BİRLİKTE yararlanıcısı 34 STÖ ile birlikte katıldık.

28 18 Ocak 2020 Üye ve Gönüllü Buluşması gerçekleştirdik.

29 20 Ocak 2020 YADA'nın (Yaşama Dair Vakıf) Diyarbakır'da düzenlediği Bir Arada Yaşam: "Beraber Mümkün" Arama Atölyesine katıldık.

30 2 Ocak 2020 TÜSEV'in (Türkiye Üçüncü Sektör Vakfı) Sosyal Yatırım Programı içerisinde 2014 yılından beri 'Değişim için Bağış Projesi' kapsamında yürütülen 'Filantropi Profesyonelleri Eğitim Programı'nın 7. dönem katılımcıları arasındaydık.

31 Hafıza Merkezi ile Memorialize Turkey projesi için iş birliği gerçekleştirdik.

32 7-14 Şubat 2020 tarihleri arasında Pikan Ajans ile Sevgiler Günü İletişim Kampanyası gerçekleştirdik.

33 7 Mart 2020 Mimar Sinan Üniversitesi CHIEF Projesi işbirliği kapsamında hazırladığımız toplumsal cinsiyet odaklı Sultanahmet Hafıza Yürüyüşü'nü liseli gençlerle gerçekleştirdik.

34 14 Nisan 2020 STGM-Birlikte Radyosu'na konuk olduk.

35 21 Mayıs 2020 salgın koşullarına bağlı olarak geçiş yaptığımız ilk çevrimiçi Adalet Arayışı Seminerimiz Zoom üzerinden gerçekleştirildi.

36 21 Ağustos 2020 Boğaziçi Üniversitesi'nden Ceren Abi'nin Kültürel Miras dersine konuk olduk.

37 24 Ekim 2020 Göç Araştırmaları Platformu (GAR) için Çağaloğlu rotasında Hafıza Yürüyüşü düzenledik.

38 8 Aralık 2020, ilk çevrimiçi Hafıza Yürüyüşümüzü Dijital Gençlik Festivali için Beyoğlu rotasında gerçekleştirdik.

39 19-20 Aralık 2020 Friedrich Naumann Foundation ile birlikte Beyoğlu rotasında 2 çevrimiçi Hafıza Yürüyüşü gerçekleştirdik.



2018-2019-2020

Destekçilerimiz



PROJE DESTEKÇİLERİMİZ

- Açık Toplum Vakfı
- Fransız Konsoloslugu
- Friedrich Ebert Stiftung
- Friedrich Naumann Stiftung
- Heinrich Böll Stiftung
- İsveç Konsoloslugu
- Sivil Düşün AB Programı
- Sivil Toplum için Destek Vakfı
- STGM (Sivil Toplum Geliştirme Merkezi) Birlikte Programı
- Stiftung Umverteilen
- Turkey Mozaik Foundation

DÜZENLİ BAĞIŞÇILAR

- Ahmet Aklar (2018, 2019 & 2020)
- Ahmet Kağan Şenyüz (2019 & 2020)
- And Silahçı (2019 & 2020)
- Ayşe Seda Bekman (2018 & 2019)
- Ayşe Yeşer Balmumcu (2020)
- Başak Balım Terlemez (2018 & 2019)
- Başak Tuğsavul (2020)
- Batuhan Vatandaşlar (2018)
- Betül Selcen Özer (2018)
- Birce Altay (2018 & 2019)
- Burcu Paylan (2018 & 2019)
- Elif Özüt (2019 & 2020)
- Emrah Göker (2020)
- Emrah Gürsel (2018, 2019 & 2020)
- Hatice Kuni (2018)
- Hilal Alkan (2018 & 2019)
- Metin Akgün (2020)
- Mukadder Ezel Yılmaz (2018 & 2019)
- Nazan Kuni (2018)
- Neşe Coşkun (2018, 2019 & 2020)
- Nilgün Aklar (2018 & 2019)
- Nuralp Gürsel (2018)
- Özgü Asan (2018 & 2019)

Öznur Halilcikoğlu Çalışkan (2018, 2019 & 2020)

Pınar İlkiz (2018)

Rukiye Ergeç (2018, 2019 & 2020)

Saadet Coşkun (2018 & 2019)

Sami Kuni (2018)

Şebnem Keniş (2018)

Vildan Özer (2018)

Volkan Pirinççi (2018)

Zeynep Ekin Aklar (2018 & 2019)

ADNAN ERGEÇ FONU BAĞIŞÇILARI

Ali Kaya

Bekir Sinan Akboğa

Elçin Karslı

Elif Canıbek

Evren Ergeç

Onur Yılmaz

Pınar Güngören

Rukiye Ergeç



BİREYSEL (DÜZENSİZ) DESTEKÇİLERİMİZ

Alara Adalı	Deniz Sert	Helin Batar	Öznur Halilcikoğlu
Aliye Erkurtulgu	Didem Danış	Hilal Tekmen	Osman Orhan
Alper Urgancı	Dilşah Pınar Ensari	Hülya Bilmiş Osmanağaoğlu	Öndercan Muti
And Silahçı	Duygu Çelik	İlkay Balıç Ayvaz	Öznur Uşaklılar
Annegret Warth	Duygu Çingir	İpek Urgancı	Rana Kotan
Arzu Atıcı	Ece Nur Ateş	İrem Ulubak	Seda Altuğ
Aslı Altınışik	Ege Ortaçgil	Kadir Celep	Selime Toluay
Aslı Işıldar	Elçin Karalı	Koray İsmet Parlak	Seval Gülen
Asmin Adar Buhan	Elif Günay	Kübra Efe	Sevan Narin
Asuman Amaç	Elif Özsüt	Liana Varon	Sevan Paylan
Ayfer Saki	Elvan Bensason	Malte Holler	Sevgi Özkalkan
Ayşe Yeşer Balmumcu	Emrah Gürsel	Mehmet Ali Çalışkan	Sevil Bensason
Ayşegül Yetim	Emre Günel	Mehmet Emin Karaynir	Sevinç Coşkun
Aytül Bensason	Erkan Demir	Mehmet Cem Göçtü	Şeyma Doğan
Bahar Toker	Evren Ergeç	Mehmet Sağçoluk	Sezen Yalcin
Barış Adiloğlu	Eylül Dayı	Mehmet Saraç	Sezin X.
Başar Önal	Eytan Bensason	Mehmet Şenol	Songül Saki
Batuhan Paksoy	Ezgi Kiriş	Merve Çiçek	Şükrü Karapınar
Baturay Gökşular	Ezgi Özkök Sefer	Mesut Dinler	Tom Schut
Bercis Mani	Ezgi Sivrikaya	Neslihan Tatlıcı	Tuğba Kılıçkaya
Berçem Osmanoğulları	Ezgi Tezcan	Mukadder Ezel Yılmaz	Tuğçe Özdemir
Berivan Eliş	Ezgi Türker	Murat Büyükcoşkun	Turgut Uygun
Berke Bas	Fadime Ünver	Mustafa Kahvecioğlu	Ümit Doğan
Berrak Gökoğlu	Faik Onur Acar	Mustafa Özsüt	Vildan Özer
Beyza Hatun Kızıltepe	Fatih Artvinli	Handan Özsüt	Yusuf Bensason
Bulut Dönmez	Ferda Sayın	Nayat Karaköse	Zeynep Ekin Aklar
Burçak Özdemircan	Funda Ekin	Nazlı Türker	Zuhal Karagöz
Burcu Paylan	Gizem Girgin	Neriman Elif İş	
Burcu Tanacı	Gökhan İnce	Neşe Coşkun	
Çağla Parlak	Göksu Kumruoğlu	Neslihan Şahbaz	
Çağlar Aykaç	Gonca Girit Mcdaniel	Nevgöl Birsell Safkan	
Can Çalışkan	Gönül Korkmaz	Nil Ergün	
Cansu Taşdemir	Gülşah Şengün	Onur Ciddi	
Ceren Berat Yüksel	Hakan Yücel	Oya P.	
Çiğdem Selgür	Halime Şenol	Ozan Acar	
Dadlez Sabak	Hatem Efe	Özge Akçizmeci Üstün	
Damla Eroğlu	Hatice Nur Urgancı	Özge Doruk	
Damla Sandal	Hazal Özkalkan	Özlem Çaykent	



KURUMSAL DESTEKÇİLERİMİZ 2018-2019-2020

Borusan Holding

Borusan EnBW Enerji

Imagine Center for Conflict Resolution

Netherlands Institute in Turkey

Düşünce Suçuna Karşı Girişim

Stichting Netherlands

Dünya Doktorları Derneği

The Foundation of the State University

AYNI DESTEKÇİLERİMİZ 2018-2019-2020

Burak Ünal

Cansu Kahvecioğlu

Derin Korman

Elif Özsüt

Pikan Ajans

Eylem Ateş

Evren Sener Ünal

Merve Yılmaz

Nayat Karaköse

Şehnaz Layıkel

Tuvana Gülcan

Ulaş Emek Çiçek

Mali Tablolar

2018 - 2019 YILI MALİ TABLO



KARAKUTU DERNEĞİ 31.12.2018 DÖNEMİ HESAP ÖZETİ

DÖNEM BAŞI MEVCUT		60.431,30	DÖNEM SONU MEVCUT		216.623,09
Garanti Euro (540,05.-)	15.214,45		Garanti Euro (0,05.-)	0,30	
Garanti USD (14,950,92.-)	0,00		Garanti USD (7,898,11.-)	41.551,17	
Garanti USD Vadeli (5.652,91.-)	36.081,39		Garanti USD Vadeli (5.609,40.-)	29.510,49	
Garanti 6295623 TL.	3.883,83		Garanti 6295623 TL.	47.895,73	
Adnan Ergeç Fonu TL.	722,88		Adnan Ergeç Fonu TL.	10.320,03	
Hafıza Yürüyüşü 6297310	4.528,75		Hafıza Yürüyüşü 6297310	32.491,33	
			Birlikte Euro (8.883,79.-)	53.551,49	
			Birlikte TL.	302,55	
			Vadeli TL.	1.000,00	
BAĞIŞ GELİRLERİ		310.521,63			
AİDAT GELİRLERİ		5.745,00	GENEL YÖNETİM GİDERLERİ		22.596,79
FAİZ GELİRLERİ		263,10	AMACA YÖNELİK GİDERLER		75.650,17
ATNP2 GELİRLERİ		0,00	PERSONEL GİDERLERİ		62.090,98
ADNAN ERGEÇ GELİRLERİ		0,00			
HAFIZA YOLCULUĞU		0,00			
	TOPLAM	376.961,03			376.961,03

KARAKUTU DERNEĞİ 31.12.2019 DÖNEMİ HESAP ÖZETİ

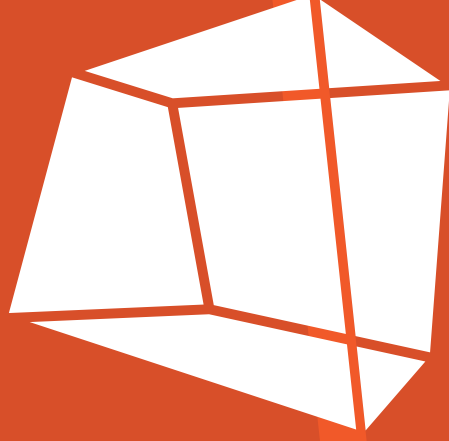
DÖNEM BAŞI MEVCUT		216.623,09	DÖNEM SONU MEVCUT		203.380,77
Garanti Euro (0,05.-)	0,30		Garanti Euro (540,05.-)	3.591,66	
Garanti USD (7,898,11.-)	41.551,17		Garanti USD (14,950,92.-)	88.811,45	
Garanti USD Vadeli (5.609,40.-)	29.510,49		Garanti USD Vadeli (5.652,91.-)	33.579,41	
Garanti 6295623 TL.	47.895,73		Garanti 6295623 TL.	24.239,47	
Adnan Ergeç Fonu TL.	10.320,03		Adnan Ergeç Fonu TL.	17.580,24	
Hafıza Yürüyüşü 6297310	32.491,33		Hafıza Yürüyüşü 6297310	0,00	
Birlikte Euro (8.883,79.-)	53.551,49		Birlikte Euro (1.344,09.-)	8.942,53	
Birlikte TL.	302,55		Birlikte TL.	25.500,94	
Vadeli TL.	1.000,00		Vadeli TL.	1.135,07	
BAĞIŞ GELİRLERİ		39.669,39	GENEL YÖNETİM GİDERLERİ		25.203,52
AİDAT GELİRLERİ		13.310,00	AMACA YÖNELİK GİDERLER		41.864,73
FAİZ VE KUR GELİRLERİ		719,94	PERSONEL GİDERLERİ		63.767,25
BİRLİKTE PROJESİ		51.311,40			
ADNAN ERGEÇ GELİRLERİ		12.582,45			
	TOPLAM	334.216,27			334.216,27

2020 YILI MALİ TABLO



KARAKUTU DERNEĞİ 31.12.2020 DÖNEMİ HESAP ÖZETİ

DÖNEM BAŞI MEVCUT		203.380,77	DÖNEM SONU MEVCUT		322.078,28
Garanti Euro (540,05.-)	3.591,66		Garanti Euro (540,05.-)	4.864,72	
Garanti USD (14,950,92.-)	88.811,45		Garanti USD (16,420,92.-)	120.537,76	
Garanti USD Vadeli (5.652,91.-)	33.579,41		Garanti USD Vadeli (5.658,99.-)	41.539,82	
Garanti 6295623 TL.	24.239,47		Garanti 6295623 TL.	56.033,20	
Adnan Ergeç Fonu TL.	17.580,24		Adnan Ergeç Fonu TL.	17.379,23	
Birlikte Euro (1.344,09.-)	8.942,53		İsveç 6296653	67.372,92	
Birlikte TL.	25.500,94		NZÇEF 6297310	10.150,00	
Vadeli TL.	1.135,07		Birlikte Euro (0,00.-)	0,00	
			Birlikte TL.	599,87	
			Vadeli TL.	1.201,96	
			Ziraat Bn.	2.398,80	
BAĞIŞ GELİRLERİ		297.001,57	GENEL YÖNETİM GİDERLERİ		92.592,78
AİDAT GELİRLERİ		9.895,00	AMACA YÖNELİK GİDERLER		38.196,50
FAİZ VE KUR GELİRLERİ		17.592,31	PERSONEL GİDERLERİ		75.002,09
	TOPLAM	527.869,65			527.869,65



KARAKUTU

www.karakutu.org.tr

